
Vildmosekoncerter

Ro og fordybelse



2015 - 7. sæson

Dokkedal, Lille Vildmose - www.vildmosekoncerter.dk - Tlf 24 63 38 81

Søndag den 17. maj 2015 kl. 16.00

Amalie Malling, piano

Morten Zeuthen, cello

Værker af L.v. Beethoven, C. Nielsen, Herman D. Koppel, S. Barber og B. Bartok

Pianisten Amalie Malling og cellisten Morten Zeuthen har en omfattende duo-virksomhed sammen. De har optrådt i New York, London og Tokyo sammen og har som solister spillet med samtlige danske symfoniorkestre og begge været tilknyttet den legendariske strygekvartet Kontra Kvartetten. Underviser idag som henholdsvis docent og professor ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

Se mere på amaliemalling.com og mortenzeuthen.dk

Søndag den 7. juni 2015 kl. 16.00

Kottos:

Pernille Petersen, fløjte - Bjarke Mogensen, accordeon

Josefine Opsahl, cello - Cristos Farmakis, bouzouki

Værker af C.Nielsen, A. Vivaldi, A. Piazzolla, B. Mogensen,

N. Skalkottas, M. Hadzidakis, C. Farmakis

Pernille, Bjarke, Josefine og Christos mødte hinanden under studier på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og har siden samarbejdet ved adskillige klassiske koncerter. I 2013 besluttede de at danne en egentlig kvartet: Kottos, med henblik på at dele deres passion for alternativ musik og folkemelodier. En anderledes koncert med utraditionelle instrument-sammensætninger venter publikum.

Se mere på www.kottos.dk, pernillepetersen.dk, bjarkemogensen.dk, josefineopsahl.dk, chritosfarmakis.com

Søndag den 21. juni 2015 kl. 16.00

Andrea Pellegrini, mezzosopran

Katrine Gislinge, piano

Værker af E. Grieg, Lange-Müller, Wolf, Brahms, B. Britten.

Andrea Pellegrini og Katrine Gislinge er indenfor hver sit felt anerkendte kunstnere. Sammen har de sat sig for at fremme kunstsangen. En kunstsang kan være en tysk lied, fransk chanson, dansk romance m.v. Det er duoens vision at disse kunstsange vil kunne spille en lige så stor og nærværende rolle i folks liv idag, som de engang gjorde, og som mange andre sange allerede gør. The Artsong Vision vil undersøge vilkårene for kunstsangen i dag samt gøre en indsats for at udbrede denne for både det smalle og mangfoldige publikum. Denne koncert er et led i udbredelsen af kunstsangen.

Se mere på pellegrini.dk og musiker-boersen.dk

————— Søndag den 2. august 2015 kl. 16.00 —————

Anna Gourari, piano

Værker af F. Chopin, S. Prokofiev m.fl.

Anna Gourari gæstede for første gang Danmark som pianist i sommeren 2009 ved den traditionsrige festival for klassisk musik i Stoense Kirke på Langeland. I den anledning skrev "Jyllands Postens" anmelder: "Et gnistrende klaverfund. Den 37-årige tatarstanske pianist Anna Gourari gav sin første koncert herhjemme i Stoense på Langeland. Den var forrygende. Anna Gourari begyndte at spille klaver som 5-årig, da hun blev undervist af sine forældre, begge pianister i Kazan i Tatarstan. ...Hun har en gnistrende, dramatisk-musikalsk udstråling. Med sin sorte hårpragt kærtegner Anna Gourari tangentene og lever med i musikens virtuose effekter, men bralder er der intet af, derimod skarphed, præcision og temperamentsfyldt liv." Anna Gourari gæstede med stor succes Vildmosekoncerter i 2011 og 2013. www.gourari.com

————— Søndag den 23. august 2015 kl. 16.00 —————

Jutlandia Sax Quartet:

Henriette Jensen, sopransaxofon - Kasper Hemmer Pihl, altsaxofon

Michael H. Lund, tenorsaxofon - Florian Navarro, barytonsaxofon

Værker af J.S.Bach, P. Glass, A. Piazzolla.

Musik for saxofon i mange afskygninger er temaet for koncerten. Alle 4 saxofonister i Jutlandia Sax Quartet er garvede og anerkendte musikere, både som solister og som kammermusikere. Kvartetten er flittigt brugt både ved musikfestivaler og kirkekoncerter herhjemme, og har ligeledes givet mange koncerter i udlandet.

Se mere på www.jutlandia-sax.com

————— Søndag den 6. september 2015 kl. 16.00: —————

Den Danske Strygekvartet:

Rune Tonsgaard Sørensen, violin - Frederik Øland, violin

Asbjørn Nørgaard, bratsch - Fredrik S. Sjölin, cello

Værker af H. Abrahamsen, C. Nielsen, L.v. Beethoven.

Den Danske Strygekvartet blev stiftet i vinteren 2001 og debuterede på Copenhagen Summer Festival i 2002. Den Danske Strygekvartet har adskillige succesfulde konkurrencedeltagelser bag sig og er en hyppig gæst på såvel danske som internationale kammermusikscener. I 2007/2008 indspillede kvartetten Carl Niensens samlede strygekvartetter og fik overvældende anmelderroser herfor. I 2011 modtog kvartetten Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Niensens Legats Hæderspris på 600.000 kr. Kvartetten gæstede succesfyldt Vildmosekoncerter i 2013.

www.danishstringquartet.dk

Billetsalg på tlf. 24 63 38 81
eller e-mail vildmosekoncerter@live.dk

Ro og Fordybelse

I 2015 indbyder vi igen til 6 sommerkoncerter med klassisk musik på vores gård i Dokkedal i Lille Vildmose.

Koncerterne finder sted på søndage kl. 16. I vores musikhus er der plads til 100 tilhørere. Temaet er Ro og fordybelse i en helt unik natur. Du kan høre klassisk musik, kammermusik og visesang kombineret med en vandretur i den specielle natur og evt. nyde medbragt mad. Vi henvender os til musikelskere i alle aldersgrupper.

Sæsonkort (alle 6 koncerter): 750 kr

Beløbet bedes indbetalt på reg.nr. 3243 kontonr. 3243394740 **før den 15. april 2015**. Oplys venligst navn, adresse og tlf.nummer.

Billetter i løssalg: 175 kr

Der kan bestilles billetter i løssalg **efter den 15. april 2015**. Billetter kan også købes ved indgangen, men vi anbefaler bestilling. **Ved hver koncert sælges der 5 billetter for 20,- kr til unge under 30 år.**

I billetprisen er inkluderet en forfriskning i pausen.

Sådan finder du os

Fra Aalborg kører du ad Egensevej. I T-krydset i Egense drejes til højre ad Kystvej mod Dokkedal, Øster Hurup og Hadsund. Fortsæt ca. 10 km ialt - gennem Dokkedal og ca. 2,5 km syd for Dokkedal - Her bor vi i nr. 224.

Du kan få bus nr. 58 til at holde lige udenfor vores dør.

Kommer du fra Øster Hurup skal du køre ca. 8 km mod Egense, her kommer vi på venstre hånd ca. 2,5 km før Dokkedal.

Vær opmærksom på at GPS måler ca. 800 m forkert i vores område.

Bodil Bach og Gert Hassing Nielsen
Kystvej 224, Dokkedal, 9280 Storvorde

Koncerterne støttes af Kunstrådet, Skole- og Kulturudvalget i Aalborg Kommune, Solistforeningen, Augustinus Fonden, Det Obelske Familiefond, Knud Højgaards Fond, Kapelmesterforeningen, Oticon Fonden og Dansk Musikerforbund.